

13/03/18

Anfiteatro da Biblioteca

Venha participar do nosso seminário:

# “Conhecendo a Fonoaudiologia, o PET-Fonoaudiologia e a Coc-Fonoaudiologia”



Amanda Farha – 3º ano  
Yasmin Muniz – 4º ano  
Rebeca Liaschi – 4º ano



Orientação: Prfa. Dra. Giédre Berretin-Félix



Passei na  
FOB USP



Mas foi em **Fonoaudiologia**

...

O que será que a  
Fonoaudiologia  
faz

?



Segundo o dicionário, Fonoaudiologia é um substantivo feminino que significa...



“especialidade médica que compreende o estudo da fonação e da audição, de seus distúrbios e das suas formas de tratamento.”

Segundo o Guia do Estudante, o Fonoaudiólogo é...

“o fonoaudiólogo é o profissional da área de saúde que trabalha com os diferentes aspectos da comunicação humana (linguagem oral e escrita, fala, voz, audição) e com as funções responsáveis pela deglutição, respiração e mastigação.



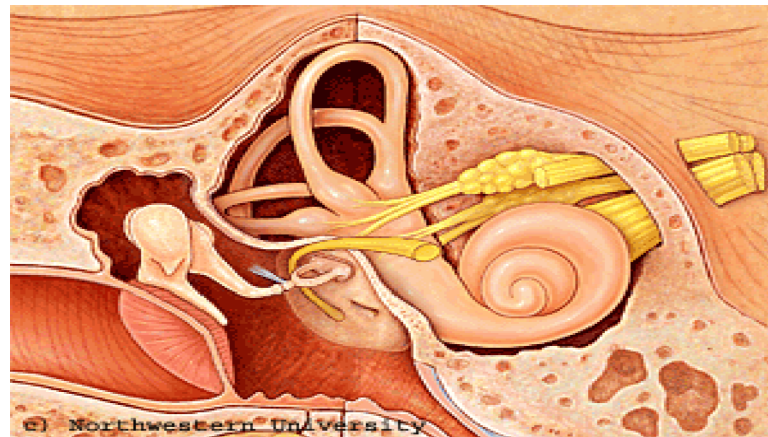


## Conselho Regional de Fonoaudiologia 2ª Região São Paulo

O Fonoaudiólogo é o profissional “responsável pela promoção da saúde, prevenção, avaliação e diagnóstico, orientação, terapia (habilitação e reabilitação) e aperfeiçoamento dos aspectos fonoaudiológicos da função auditiva periférica e central, da função vestibular, da linguagem oral e escrita, da voz, da fluência, da articulação da fala e dos sistemas miofuncional, orofacial, cervical e de deglutição. Exerce também atividades de ensino, pesquisa e administrativas.”

Atualmente, a Fonoaudiologia conta com 11 especialidades...

# Audiologia



“o objetivo do fonoaudiólogo especialista em Audiologia é prestar os serviços de prevenção, identificação e avaliação dos problemas relacionados à audição. É ele que faz a seleção e avaliação dos aparelhos de amplificação sonora, por exemplo, além da habilitação ou reabilitação oral de pacientes que tiveram perda auditiva.”



# Linguagem



“a Linguagem é a área que trabalha com todos os aspectos que envolvem a comunicação oral e escrita. De modo geral, o objetivo do profissional que trabalha com linguagem é proporcionar bem-estar e inclusão social para a pessoa que tenha algum distúrbio de linguagem. É papel do fonoaudiólogo que atua nessa área fazer o estudo, prevenção, avaliação, diagnóstico e tratamento dos transtornos relacionados à linguagem, como a gagueira, por exemplo.”





# Motricidade Orofacial

“cabe ao fonoaudiólogo habilitar e reabilitar as funções que estão relacionadas à mastigação, sucção, respiração, deglutição, articulação da fala e à expressão facial. Basicamente, a Motricidade Orofacial propicia melhores condições na vida das pessoas e em seus processos de comunicação.”



# Saúde Coletiva

“É um campo da Fonoaudiologia voltado a construir estratégias de planejamento e gestão em saúde, no campo fonoaudiológico, com vistas a intervir nas políticas públicas, bem como atuar na atenção à saúde, nas esferas de promoção, prevenção, educação e intervenção, a partir do diagnóstico de grupos populacionais.

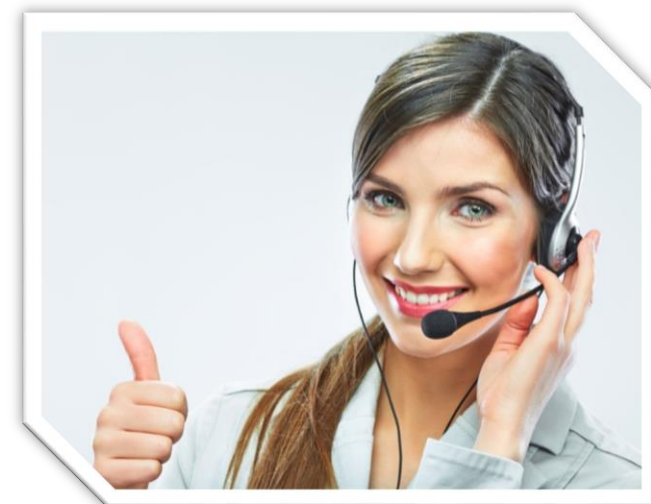




# Voz

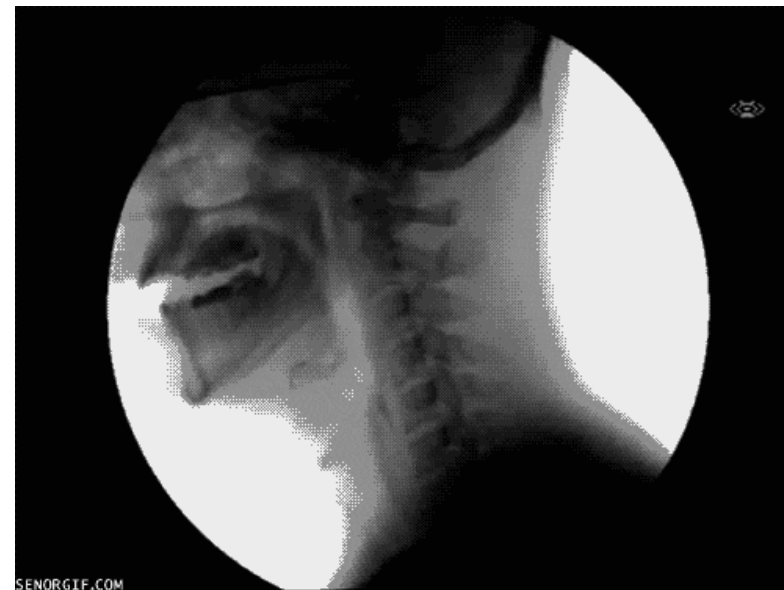


“O fonoaudiólogo previne, avalia e trata os problemas da voz falada (disfonias), cantada (disonias) e ainda aperfeiçoa os padrões vocais.”



# Disfagia

“o profissional que atua na área da disfagia é responsável tanto por identificar o diagnóstico quanto por fazer a intervenção do problema.”



# Fonoaudiologia Educacional

“aprofundamento em estudos específicos e atuação em situações que contribuam para a promoção, aprimoramento e prevenção de alterações dos aspectos relacionados à audição, linguagem (oral e escrita), motricidade oral e voz e que favoreçam e otimizem o processo de ensino e aprendizagem.”



# Gerontologia



“o fonoaudiólogo que atua na área da Gerontologia faz uma série de trabalhos relacionados à promoção da saúde do idoso, avaliando, prevenindo, diagnosticando, habilitando e reabilitando os distúrbios comuns nessa fase da vida.”



# Fonoaudiologia Neurofuncional

“realiza avaliação, diagnóstico, prognóstico, habilitação e reabilitação fonoaudiológicas de pessoas em diferentes ciclos de vida com alterações neurofuncionais, atuando nas sequelas resultantes de danos ao sistema nervoso central ou periférico.”



# Fonoaudiologia do Trabalho

“o fonoaudiólogo deverá promover mudanças consecutivas na forma de organização do trabalho levando em consideração a saúde e aperfeiçoamento da comunicação humana, o desenvolvimento de programas de prevenção ocupacional, a implantação de programas de qualidade de vida do trabalho, bem como detecção e diagnóstico dos riscos fisiológicos em situações reais. A principal meta é possibilitar a permanência no trabalho sem restrição excessiva da atividade profissional, com conforto e sem riscos.”



# Neuropsicologia



“está apto a prevenir, avaliar, tratar e gerenciar os distúrbios que afetam a comunicação humana e sua interface com a cognição, relacionando-a com o funcionamento cerebral.”



# O histórico da Fonoaudiologia:

Década de 30

- **Surgimento da Fonoaudiologia**
- Necessidade sentida por profissionais da saúde por um profissional especializado em ajudar escolar com dificuldade de aprendizagem.

1961 a 1962

- **Consolidação do curso**
- o Conselho Universitário da Universidade de São Paulo autorizou o início das atividades que tiveram início efetivo em 5 de Março de 1990, com reconhecimento do Ministério da Educação em 1994.

1998 a 2005

- **Avanços da graduação**
- Em 1998 foi criado o departamento de Fonoaudiologia; em 2003, a Clínica-Escola foi criada; em 2005 iniciou-se a pós graduação em nível mestrado.



# A Fonoaudiologia na FOB USP:

1982

- **Surgimento da Fonoaudiologia na FOB USP**
- Necessidade sentida por profissionais da saúde por um profissional qualificado para trabalhar com as demandas do HRAC e por ser o primeiro curso gratuito da região.

1989 a 1994

- **Primeiras cursos tecnológicos de Fonoaudiologia**
- Vinculado à Faculdade de ORL do Hospital das Clínicas da Faculdade de Medicina, a USP deu início ao primeiro curso tec. de Fonoaudiologia, seguido pela PUC de São Paulo.

1977 e 1981

- **Consolidação da Graduação em Fonoaudiologia**
- Deu-se início o primeiro curso bacharelado em Fonoaudiologia pela USP; o presidente João Figueiredo, em **09 de Dez de 1981**, regulamentou a profissão e houve a criação dos conselhos Federais e Regionais.

2006

- Criação do PET Fonoaudiologia

# PET

- O PET é um Programa de Educação Tutorial criado pela Secretaria de Ensino Superior do Ministério da Educação e Cultura – SESu/MEC;
- Atividades extracurriculares – favorece tanto a integração no mercado profissional como para o desenvolvimento de estudos em programas de pós-graduação.



## *Concepção Filosófica*

*“A constituição de um grupo tutorial, para desenvolver ações de ensino, pesquisa e extensão, visa oportunizar aos estudantes a possibilidade de ampliar a gama de experiências em sua formação acadêmica e cidadã.”*

# PET-Fonoaudiologia

- ✓ PET-Fonoaudiologia da FOB-USP foi criado em 1º de junho de 2006, sob tutoria da Profª Drª. Giedre Berretin-Felix;
- ✓ Primeiro e único PET Fonoaudiologia do território nacional;
- ✓ Interdisciplinaridade em telessaúde.



# Atividades desenvolvidas pelo PET-Fonoaudiologia

## Ensino

- Meeting Fonoaudiológico;
- Disciplina Optativa  
Livre: ***Seminários Avançados e Reuniões Clínicas;***
- Oficina de Anatomia.

## Pesquisa

- Projeto de monografia individual e em grupo.

## Extensão

- LIGA de Telessaúde;
- Oficina de Escrita Científica;
- Oficina Currículo Lattes;
- Oficina de Habilidades Sociais Acadêmicas;
- Eventos de datas importantes.



SAVE  
*the*  
DATE

*22 e 23 de maio*

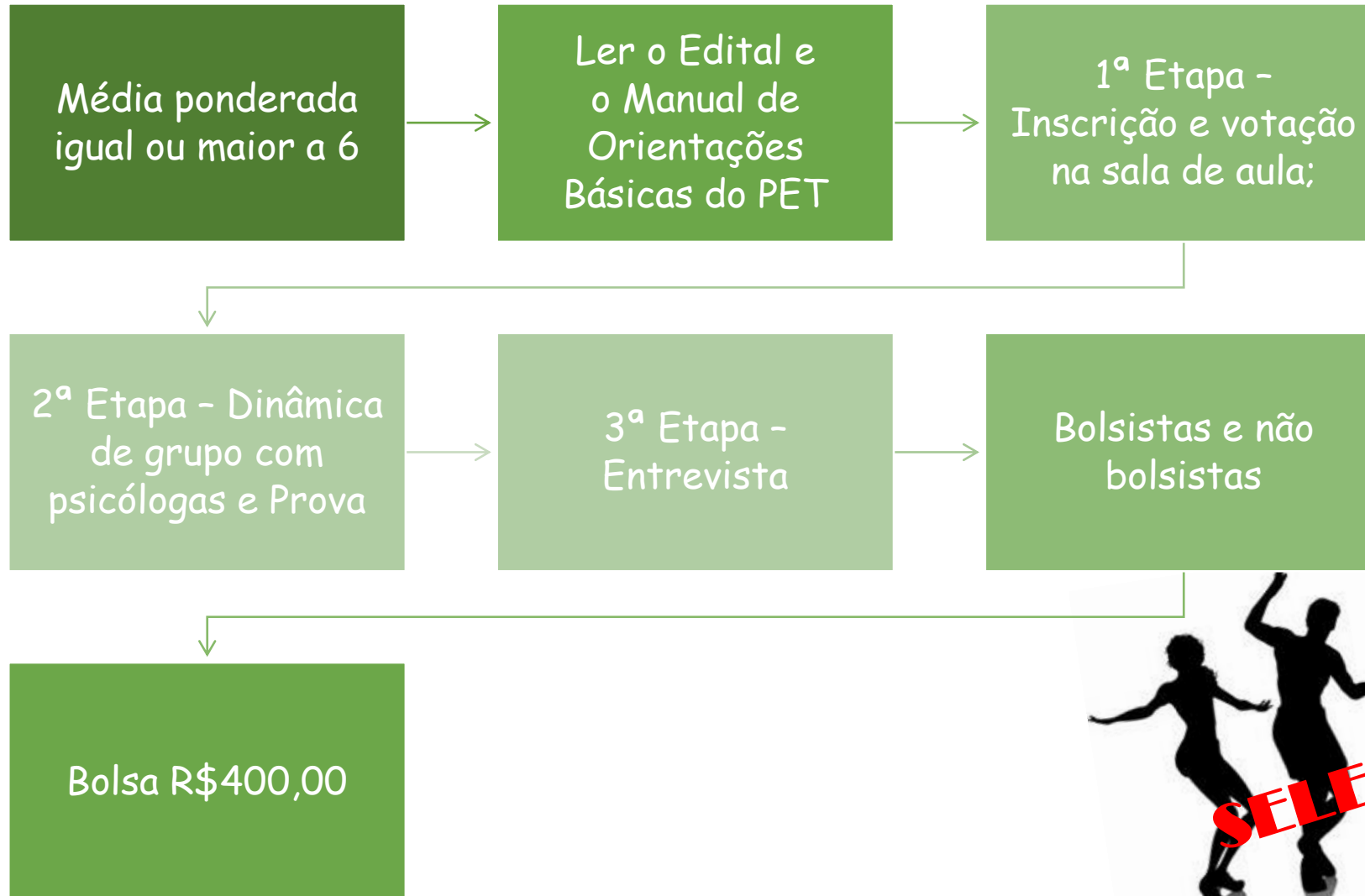
XII MEETING  
FONOAUDIOLÓGICO

Atualmente o grupo PET Fonoaudiologia é composto por 18 integrantes, orientadas pela tutora, Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup>. Wanderleia Quinhoneiro Blasca.





# Processo Seletivo

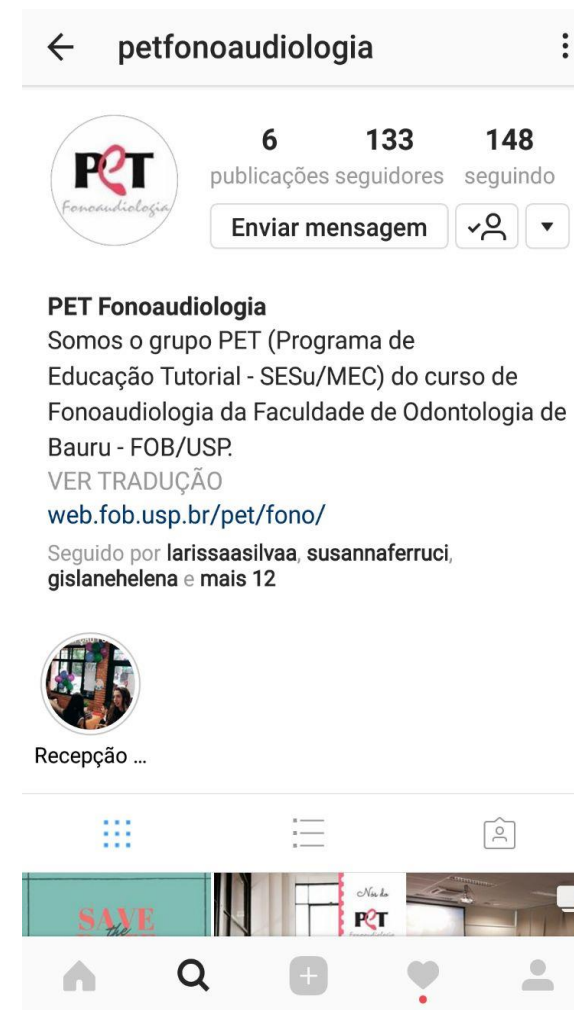


# Para conhecer mais sobre o PET-Fonoaudiologia



## Dia Internacional da Mulher

petfono 8 de Março de 2018 Datas Comemorativas





# *COC na USP*

- ❖ A COC – Fonoaudiologia da FOB-USP foi criada em 2007;
- ❖ implementar e acompanhar o projeto político-pedagógico do curso.



# Membros da CoC

- ✓ Um docente de cada área da Fonoaudiologia;
- ✓ Um docente representante das Disciplinas Básicas;
- ✓ Os membros docentes serão indicados pelo Conselho de Departamento;
- ✓ Representação discente;

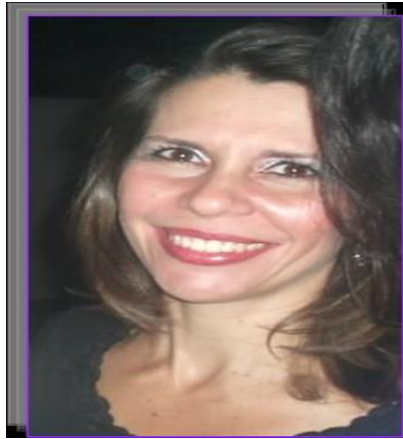
- ✓ Cada membro da CoC terá um suplente;
- ✓ Os membros docentes de cada CoC elegerão dentre si um Coordenador e respectivo suplente;
- ✓ O Coordenador de cada CoC participará como membro efetivo da CG;

Corpo Docente (Prof. <sup>.(a)</sup> Dr. <sup>.(a)</sup> )	Área
<b>(T) Lídia Cristina da Silva Teles - Vice - Coordenadora (23.09.16 a 22.09.18)</b> (S) Maria Aparecida Miranda de Paula Machado <i>(eleita para completo de mandato, em 31.03.17, substituição da Kelly Cristina Alves Silvério – Pós-Doutorado Exterior)</i>	Voz e Saúde Coletiva
(T) Ana Carolina Magalhães (S) Ivy Kiemle Trindade Suedam	Ciências Básicas
<b>(T) Giedre Berretin – Coordenadora (23.09.16 a 22.09.18)</b> (S) Jeniffer de Cássia Rillo Dutka	Motricidade Orofacial
(T) Simone Aparecida Lopes Herrera (S) Aline Roberta Aceituno da Costa	Linguagem
(T) Deborah Viviane Ferrari (S) Maria Fernanda Capoani Garcia Mondelli	Audiologia
<i>Membros Discentes</i> (T) Rebeca Liaschi Floro Silva - 3º ano (S) Bianca Gonçalves Alvarenga – 4º ano	Fonoaudiologia



Secretária: Graciane Manini

**VOZ E SAÚDE  
COLETIVA**



Lídia Cristina da Silva Teles

**CIÊNCIAS BÁSICAS**



Ana Carolina Magalhães

**MOTRICIDADE  
OROFACIAL**



Giédre Berretin-Felix



Maria Aparecida M. de Paula Machado



Ivy Kiemle Trindade Suedam



Jeniffer de Cássia Rillo Dutka

**AUDIOLOGIA**



Deborah Viviane Ferrari

**LINGUAGEM**



Aline Roberta A. da Costa

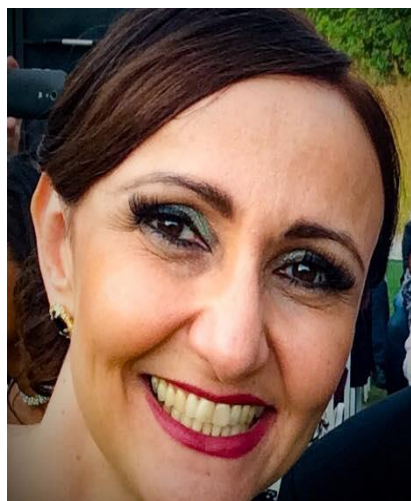
**MEMBROS  
DISCENTES**



Rebeca Liaschi Floro Silva



Maria Fernanda C. Garcia Mondelli



Simone Aparecida Lopes-Herrera



Bianca Alvarenga Gonçalves



# *Função da COC*

- ✓ Encaminhar propostas de reestruturação do projeto político pedagógico e da respectiva estrutura curricular;
- ✓ Coordenar o planejamento, a execução e a avaliação dos programas de ensino/aprendizagem das disciplinas;
- ✓ Analisar o conteúdo programático e carga horária das disciplinas;
- ✓ Acompanhar a progressão dos alunos durante o curso;
- ✓ Propor à CG alterações do número de vagas do curso.

# *Principais ações da CoC-Fonoaudiologia*

**Definição** dos eixos de formação curricular do primeiro ao quarto ano;

**Reorganização** no oferecimento das disciplinas clínicas no terceiro e quarto ano;

**Organização** das disciplinas em módulos;

**Redução** do número de disciplinas obrigatórias e aumento das disciplinas optativas, tornando o aluno co-responsável pelo seu processo de formação;

**Ampliação** das "áreas verdes";

**Oferecimento** de atividades práticas desde o primeiro ano do curso;

**Estímulo** ao uso de metodologias de ensino ativas de ensino;

# Oportunidades que a FOB USP oferece:



**cerest**

CENTRO DE REFERÊNCIA REGIONAL EM SAÚDE DO TRABALHADOR



HOSPITAL DE REABILITAÇÃO  
DE ANOMALIAS CRANIOFACIAIS  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

CENTRINHO



**APAE**

obrigada

